宜兴市爱德培训学校简介

山水宜兴，古韵陶都。7000 多年的制陶史写就了非遗文化的灿烂诗篇，也成就了中国陶都的盛世美名。宜兴紫砂陶制作技艺被列入首批国家级非物质文化遗产名录，不仅为宜兴经济高质量发展赋能，更为当地残疾人创业就业助力。

一、发展历程

1、优化硬件，瞄准特色。宜兴市爱德培训学校创办于 2003 年 4 月，是全市残疾人职业技能培训体系的载体。学校占地面积约 15400 平方米，建筑面积 4500 多平方米。学校设置了陶艺、茶艺、按摩、电商等多个专用教室，培训设施设备齐全，学习、生活环境良好，特别是非遗（陶艺）培训资源优质丰厚。

2、放大功能，丰富内涵。为改进比较单一培训功能，进一步用足现有资源，学校于 2017 年按照江苏省残联的标准要求，成功创建了拥有陶艺及书画艺术创作室、律动室、板玲球室及紫砂精品展室等 13 个功能室的“宜兴市残疾人文体艺展能中心”，进一步放大了学校功能，为全市残疾人搭建了一个文化、体育、艺术交流平台，成为展现残疾人特艺匠心、顽强拼搏、自尊自强、热爱生活良好形象的重要窗口，得到了江苏省残联有关领导的高度评价。

3、搭建平台，培育品牌。因宜兴作为新时代文明实践试点县市和残疾人“同步小康”及“共同富裕”的时代要求，在市残联的统筹规划下，学校于 2020 年开始创建全市残联系统新时代文明实践基地，并将成为市残联“党建引领·结对共建”特色品牌培育的主要阵地，受到了中央文明办有关领导的充分肯定。至此，一个融职业技能培训、就业创业孵化、文创产品开发、非遗作品展销、文体艺展能、“聚爱陶都”助残等为一体的多元化、立体性综合性服务平台已经初步形成。

二、经营状况

1、精准培训，夯实根基。在培训方面，学校秉持“扶技与扶志并重”的办学理念，紧贴地方特色产业和顺应残疾人需求，以提高培训效益、促进就业为目标，设置了制陶（非遗）、茶艺、按摩、电商、农村实用技术和岗位培训、创业培训以及各类选手培训等课程，并探索建立了“启蒙培训——精准实训——对接就业——工匠培育”陶艺特色培训的体系化模式。

2、志愿助残，开发产品。学校开辟了陶艺、手工艺、书画艺术等创作室，侧重开发了比较适合残疾妇女手工制作的紫砂壶、紫砂杯（含主人杯）、紫砂花盆（含花瓶）、紫砂挂盘、紫砂茶宠和景泰蓝工艺画、钩针编织工艺品等文创精品新品。特别是学校的“宜兴紫砂陶制作技艺”培训，被列入江苏省残联首批“非遗”试点培训项目，在宜兴市季畅园紫砂艺术馆大力支持下，组织开展了为期一年的试点培训工作，并于今年 7 月高质量结题。与此同时，在市文联和市残联的牵头下，学校与市美协结对共建，每年定期组织书画名家和陶刻家与残障陶艺人共同创作紫砂胚体作品，进一步提升了残疾人紫砂作品的艺术价值和市场价格；与市残疾人托养中心和镇（街道）残疾人之家联动，开发多肉植物盆景、插花、编织、串珠以及配送上门手工装配文具产品等。

3、拓宽渠道，实现增收。在市残联“党建带群建”思想指导下，以建立市“聚爱陶都”助残联盟为抓手，进一步助推残疾人手工艺品市场化运作的启动。学校坚持残疾妇女手工艺作品优先的原则，线下主要通过“聚爱陶都”助残的形式，先后在市全域旅游服务中心、市文创体验中心和市季畅园紫砂艺术馆等设立“爱心专柜”；同时在本机构开辟作品义卖室进行结对共建爱心认购；还有计划地组织外出举办公益展和参加商业展等。线上主要通过自办和依托“大彬后院”和“彩泥堂”等直播基地进行直播带货的形式，同时通过与无锡民盟等结对助残“公益义卖”平台等形式推介作品。目前，总体来看开端向

好，经营稳定，经济状况良好。

三、产品特点

本机构目前主要开发的手工艺品有紫砂壶、紫砂杯（含主人杯）、紫砂花盆（含花瓶）、紫砂挂盘、紫砂茶宠和景泰蓝工艺画、钩针编织工艺品等，观赏性、实用性和大众化兼具，价格比较实惠同时具有一定的层次性，但有的还具有很高的艺术价值及收藏价值，试图从多维度迎合市场的需求。

1、紫砂壶，以特产于宜兴的紫砂泥为原料，采用百种以上的自制工具，经过打泥片、拍打身筒(光器)、镶接身筒（方器）、雕塑（花器）、修光、陶刻装饰等工艺制成。紫砂器内外一般不施釉，以纯天然质地和肌理为美，具有良好的透气性能，使茶味香色真。

2、紫砂茶宠，顾名思义就是以茶水滋养的“宠物”,常常出现在茶桌上的一些拟人仿物的小摆件。紫砂茶宠也有着各式的造型，或调皮可爱，或栩栩如生，每种茶宠或是有着独特的妙趣，或是被赋予了美好的寓意。作为陶文化的一种载体，因其丰富的趣味性、直接的观赏性、美好的寓意和丰厚的紫砂文化内涵，获得了越来越多茶人的喜爱，于其他茶器一道再次焕发了鲜亮的光彩。

3、紫砂小花盆，造型丰富多彩，烧结强度坚韧，质地区性致密，有较微的吸水率,因此具备了缓慢的排水性,又保持着一定的透气性，比较适合栽种多肉植物。若紫砂小花盆外表施釉，则色泽多样，与盆内植物相映成趣，更具观赏性。

四、发展愿景

1、总体目标：十四五期间努力发展成为“市场更认可、残疾人特别是残疾妇女更欢迎、社会更支持、成效更明显、特色更鲜明”的综合性助残服务平台。

2、具体目标：一是每年安置残疾妇女在岗就业总体稳定在 20 人以上，带动居家就业的残疾妇女力争不少于 80 人；每年培训各类

残疾妇女不少于200人次。二是紧贴地方特色产业，以残疾人参与非遗传承培训为着力点，在弘扬紫砂文化，开发“紫砂文创作品+”系列化手工艺品，进一步培育自己的特色品牌，努力实现为所服务的残疾妇女逐年增收20%。三是积极探索“党建引领+非遗培训+文化助残+结对共建”助力残疾妇女共同富裕的宜兴模式。

五、获得的奖励及荣誉称号

学校先后荣获“全国优秀成人教育机构”、首批“国家级残疾人职业培训示范基地”等荣誉称号，被中国残联和国家文旅部确定为“残疾人参与非遗传承培训重点支持单位”。所培训的选手——残障女陶艺家夏淑君，先后两次参加国际残疾人职业技能竞赛荣获陶艺项目金奖，并受到胡锦涛总书记的亲切接见；蔡春英、范月琴和陈忠庆分别荣获第四届、第五届和第六届全国残疾人职业技能竞赛陶艺项目的第一名，并荣获“全国技术能手”称号。